

[Download] Golosinas Argentinas (Spanish Edition)

Golosinas Argentinas (Spanish Edition)

Erica Rubinstein

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



 Download

 Read Online

#14441927 in Books 2011-08-03Original language:SpanishPDF # 1 #File Name: 987939511572 pages | File size: 76.Mb

Erica Rubinstein : Golosinas Argentinas (Spanish Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Golosinas Argentinas (Spanish Edition):

Golosinas Argentinas es un libro objeto para disfrutar, atesorar o regalar. Golosinas Argentinas documenta la trayectoria de un producto alimenticio rico, tentador y divertido, estrechamente relacionado con el arte y las costumbres. El libro ofrece un recorrido que involucra los cinco sentidos, evocando los hitos del pasado, celebrando aquellas golosinas que aun perduran y revelando el sabor de las mas recientes. Exhibe, ademas, el habitat propio de las golosinas: el kiosco. Dice la autora: Este libro surgio en mi naturalmente, por el genuino placer de acceder al mundo de las golosinas con la posibilidad de recrearlo. La golosina es un ingrediente mas de nuestro patrimonio: apela a la memoria de cada uno de nosotros. Si bien existen alimentos dulces, industriales y seriados, los hay argentinos, muy argentinos, en los que claramente se diferencian rasgos de identidad propios. Golosinas argentinas propone a cada uno su propia asociacion. Al hojear las paginas del libro, lo que hacemos, no es otra cosa que construir nuestra propia historia. De todos modos, mi intencion es que podamos movernos mas alla de esta identificacion, para tomar distancia de las golosinas como objetos cotidianos y descubrir el aspecto estetico y artistico que ellas revelan. Golosinas excede el caracter historico o documental. El libro incluye textos del antropologo Eduardo Archetti y del periodista Carlos Ulanovsky, y cuenta con la colaboracion de artistas que trabajan con golosinas como Fabiana Barreda, Sebastian Gordin, Juan Mathe, Mondongo (Agustina Picasso, Juliana Laffitte, Manuel Mendanha), junto a las colaboraciones de

los diseñadores Alejandro Ros, Horacio Gallo y el arquitecto Rafael Vinoly. La dirección de arte estuvo a cargo de Erica Rubinstein y Nebur. Las fotografías son de Adrian Rocha Novoa, Paula Stoliar y Roman Vinoly. El resultado es una golosina visual, un libro que huele a golosina. Un libro que deleita.

About the Author Erica Rubinstein Nació en Buenos Aires en 1970. Realizó sus estudios en el Colegio Nacional de Buenos Aires y se graduó de Licenciada en Artes en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Desde 1997 integra el equipo de producción de la Dirección general del Centro Cultural Recoleta, de proyectos nacionales e internacionales relacionados con el diseño, las artes visuales y multimedia. En el 2001 vivió en Nueva York, donde formó parte del equipo de producción del libro acerca de la obra del arquitecto Rafael Vinoly, cuyo diseño estuvo a cargo de Lars Müller.